

香港演艺学院
2026/27学年

学士及基础文凭课程 内地招生简章

香港唯一由政府资助
培养表演艺术专业人才
的高等学府





戏曲

舞蹈

戏剧

电影电视

音乐

舞台及制作艺术

培育表演艺术家及文化领袖

香港演艺学院 (The Hong Kong Academy for Performing Arts, 演艺学院) 是香港唯一由政府资助, 致力培养表演艺术专业人才的高等学府, 在 2025 QS世界大学排名 (表演艺术类别) 位列世界前二十名。学院提供文凭、学士及硕士学位课程, 学历获本地、内地 (国家教育部) 和国际的广泛承认。学科范畴包括戏曲、舞蹈、戏剧、电影电视、音乐和舞台及制作艺术。演艺学院以实践为本的课程, 融汇传统与当代前沿的中外文化艺术的理论和实践, 培养学员的创造力、专业协作能力、文化影响力及领袖力。

QS世界大学排名 (表演艺术)

全球 **20** 强

每年非本地生招生名额

高达 **40%**

每年提供 **>600** 个奖学金

近 **50%** 学生可获得

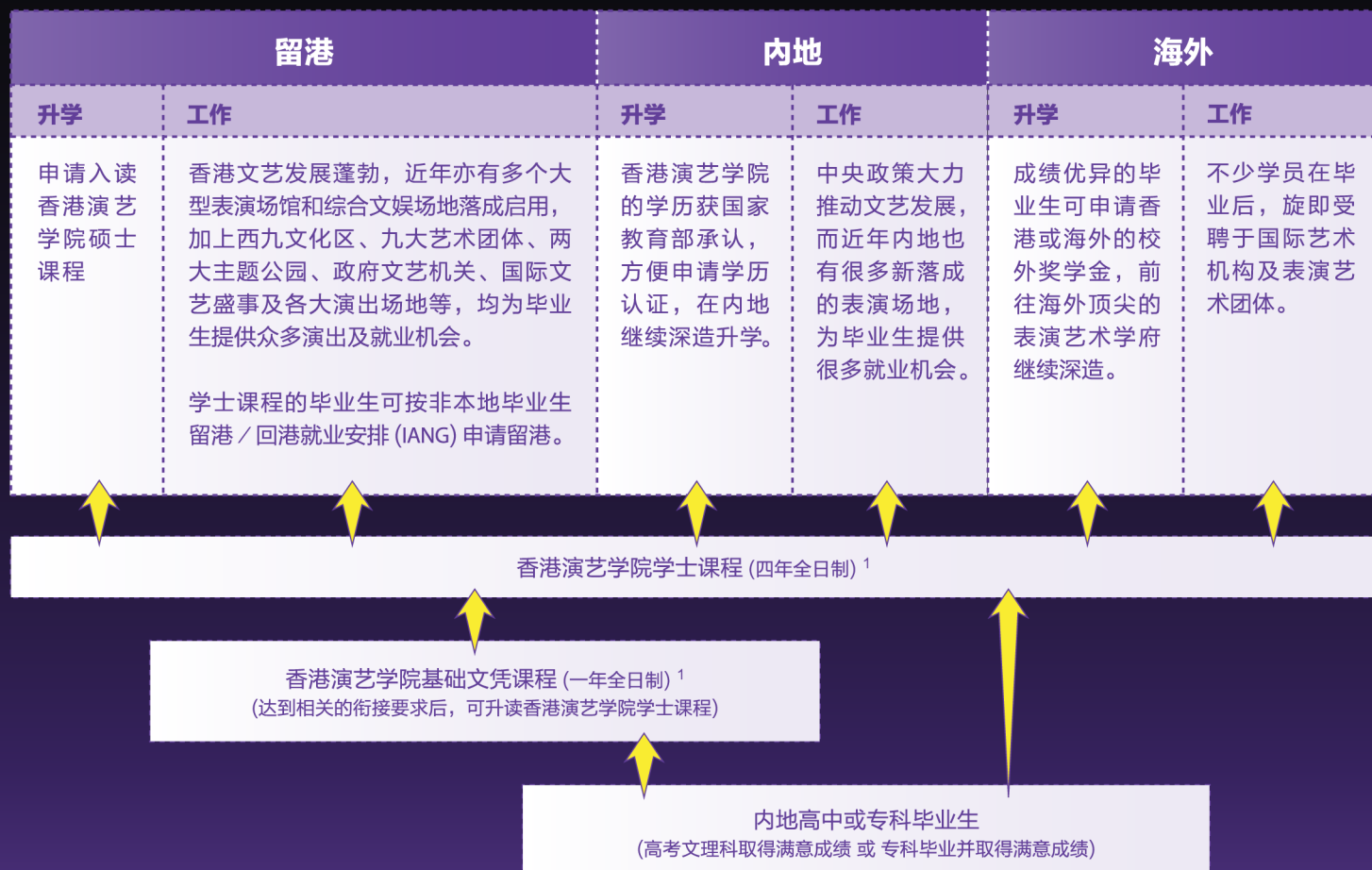
学士课程毕业生 (2024年调查)

>90% 升学及就业率

香港演艺学院 课程特色



多元发展出路



注 1：香港演艺学院的学士和基础文凭课程相当于内地的本科及预科课程。基础文凭课程涵盖戏曲、舞蹈、戏剧、音乐、和舞台及制作艺术共五个学科范畴。

表演场地及教学设施

香港演艺学院有世界级的表演场地和丰富的教学资源，包括专业设备和设施、及珍贵的表演艺术馆藏，而每年香港演艺学院也提供大量的表演机会，支援学员的学习与实践。



电视电影教学录影厂



歌剧院



多元实现创作室



区永熙音乐厅



绘景间

歌剧院

拥有1000+座位的大型剧院，除了每年上演由舞蹈学院制作的表演之外，亦是戏剧学院大型演出和毕业典礼的举行场地

廖汤慧霞戏剧院

拥有镜框式舞台的中型剧院，每年戏曲学院和戏剧学院的演出和音乐学院的年度歌剧均在此举行

香港赛马会演艺剧院

仿希腊剧场的表演场地，扇形舞台令表演者和观众感觉关系更密切，舞台及制作艺术学院每年为新晋艺术家和本地音乐人提供的顶级舞台“日落音乐会”亦在此举行

实验剧场

所有座位都可以弹性调配，特别适合小型或实验性的演出。每年戏剧学院由应届导演系毕业生主导的“想不到戏剧节”及舞台及制作艺术毕业展均在此举行

区永熙音乐厅

除了每周有音乐学院的学员进行表演或展示创作成果，每年亦举行逾二百场音乐会，包括独奏、合奏、合唱团及大型乐团的演出

舞蹈科学实验室

先进仪器可以全面评估及分析舞蹈员的体能状况，帮助延长舞台表演生命

电视电影教学录影厂

配备大型LED显示屏，支持虚拟现实制作，另配有超高清数字设备进行多机位同步拍摄和直播

绘景间

参照英国国家剧院的设计，为亚洲最大型和设备最完善的绘景设施之一

多元实现创作室

专为研究和学生使用而设计，配备了革命性的L-Acoustics L-ISA 专业音响系统，是研究沉浸式声音体验的主要平台

黑盒剧场及戏剧实验室

戏剧学院的学员会在此进行形体课和演出彩排

图书馆

电子资源及馆藏囊括古今中外珍藏及本地表演艺术典藏，更有全港独有的艺术资源

体能训练室

普拉提健体仪器帮助舞蹈学院的学员调节姿态



知名校友分享

在读书时有很多实践的机会，与不同学院一同制作的经验，让我学到不同表演艺术所需的专业知识，所以我找到第一份工作时，我完全有驾轻就熟的感觉。

影片二维码



李易璇
香港芭蕾舞团
行政总监



我能坚持下去是因为我喜欢舞蹈艺术，而演艺学院可以给我这一道门让我闯进这个世界。我发现经历四年的苦读，我现在或将来都可以为舞蹈界贡献自己。

影片二维码



黄狄文
城市当代舞蹈团
副艺术总监



演艺学院与香港中乐团协办指挥大师班或乐队实习，让我在学时可以跟专业的乐师一起合奏，从实习中获得宝贵的乐队经验。

影片二维码



马玮谦
香港中乐团
唢呐首席



演艺学院给我时间来沉浸于选修的(表演)专业，我发现原来戏剧的世界很广阔，每个人都可以根据自己的能力去寻找自己的路。

影片二维码



甄咏蓓
童迷香港艺术计划
创办人及总干事



内地生的学习及就业支援

为确保内地生顺利过渡并融入新的学习环境，在香港演艺学院展开新生活，实践在表演艺术领域的抱负，我们提供多方位的服务及支援，其中包括：



在港支援

“非本地生伙伴计划”协助内地生适应在港的生活和学习环境



医疗及物理治疗服务

协助学生处理伤患病痛，并提供专业意见及治疗，促进复原



就业支援

提供求职技巧、招聘讲座、实习机会等



辅导服务

设有情绪支援和辅导咨询



课程及主修科目一览

(2025/26学年作参考)

授课语言 ¹			授课语言 ¹		
戏曲	戏曲艺术(荣誉)学士 > 粤剧表演 > 粤剧音乐	中文	电影电视	电影电视艺术(荣誉)学士 > 创意监制 > 编剧 > 导演 > 电影摄影 > 剪接 > 声音录制及设计 > 影视数码媒体设计	英语 辅以中文 (如适用)
	基础粤剧文凭 (衔接学士课程)				
舞蹈	舞蹈艺术(荣誉)学士 > 舞蹈表演(芭蕾舞/中国舞/现代舞) > 编舞	英语 [除专修中国舞以英语 辅以中文 (如适用)授课]	音乐	音乐(荣誉)学士 > 作曲及电子音乐 > 演奏	英语 [除专修中乐以英语辅 以中文(如适用) 授课]
	基础舞蹈文凭 (衔接学士课程)	英语		基础音乐文凭 (衔接学士课程)	
戏剧	戏剧艺术(荣誉)学士 > 戏剧表演 > 音乐剧表演 > 应用剧场 > 导演 > 剧场构作	主修戏剧表演及导演以 中文辅以 英语授课 主修音乐剧表演、应用 剧场及剧场构作以英语 辅以中文 (如适用) 授课	舞台及制作艺术	舞台及制作艺术(荣誉)学士 > 科艺制作 (声音艺术/媒体制作艺术) > 制作管理 (舞台及项目管理/ 技术指导) > 舞台设计 (服装技术/道具制作/绘景/布景及服装设计)	英语
	基础戏剧文凭 (衔接学士课程)	中文 辅以英语		基础舞台及制作艺术文凭 (衔接学士课程)	

入学要求

	文化及学术 ²			表演艺术	
	学历	语文能力 ³	英语能力	艺术天份	履历及相关训练
学士课程 (本科)	完成高中课程 并取得高考文理科满意成绩 或 完成专科课程 并取得满意成绩 或 完成香港演艺学院 基础文凭课程 并达到学院的衔接要求	高考语文100分 或以上	高考英语100分 或以上	✓	✓
基础文凭课程 (预科)	完成高中课程 并取得高考文理科满意成绩	高考语文90分 或以上	高考英语90分 或以上	✓	✓

注 1：香港演艺学院可因应情况，修订或更改个别科目的授课语言。
注 2：有关其他认可的学历、语文及英语成绩要求，请参阅演艺学院的“入读演艺”网页 (<https://www.hkapa.edu/sch/admissions>) 或向教务处查询。
注 3：适用于以中文授课的课程入学要求。

入学申请

提交申请时需呈交附加资料及作品集，合格者将获邀参加入学面试及考试

附加资料	作品集
戏曲 (学士课程及基础文凭课程) - 曾接受有关戏曲之训练 - 曾接受相关项目之训练、资格和奖项 - 阐述报读此课程之理由 (三百字内，中文或英文均可)	申请者可以呈交作品集。作品集内容应能展现申请者对报考专科的天分和才能。
舞蹈 (学士课程及基础文凭课程) - 曾接受之有关舞蹈训练 - 演出经验	内地申请者如因特别原因未能亲临参加面试，经舞蹈学院认可后，可用录影视频作为初试，但必须是新近的表演录影，表演时间为二十分钟。申请者需附上文件证明表演者为申请者本人。表演作品包括技巧课及自选独舞（技巧课和自选独舞之内容必须是申请者选择主修的舞蹈形式）。
戏剧 (学士课程及基础文凭课程) - 详细列出曾接受之戏剧、音乐剧、应用剧场、导演、剧场构作等训练，或其他形式的表演艺术训练 (如广播、演讲、司仪、声乐、歌唱、配音、舞蹈、武术、编剧、剧本创作、或其他与表演艺术相关的技能)，并列出相关训练中所获得的资格、证书或奖项 - 阐述报读此课程的理由及期望 (三百字内，中文或英文均可)	申请者可提交作品集，内容应充分展示申请者对所报读主修的天赋、才能及创造力，并反映其在戏剧、音乐剧、应用剧场、导演、剧场构作或其他表演艺术领域的技能与经验。作品集可包括个人表演录像、导演或编剧作品、设计草图、计划书、剧本、舞台照片、项目纪录、教案，或其他能证明申请者参与剧场或表演艺术相关工作的材料，以凸显其能力和过往经验。
电影电视* (学士课程) - 详列有关电影及电视之训练或经验 - 列明个人对主修科目的取向及曾参与之创作或技术性活动 (业余兴趣或专业活动均可) - 阐述报读此课程之理由 (中文及英文各三百字内) - 详列曾获取之电影电视证书或奖项 (如有)	申请者需呈交不多于三件作品，其中最少有一件必须为电影短片。每件作品，请以中英文简述内容。每段电影短片的长度，不可超过五分钟。申请者需清楚列明其负责的岗位。递交的短片可以属于不同类型，包括剧情片、动画、音乐录像、纪录片、影像组合等。 申请者也可呈交其他作品，例如文字创作、平面设计、相片、音乐或声音设计等。每篇文字创作不可超过一千三百字。三张相片会当作一件作品计算。如果呈交的是短片、音乐或声音设计，申请者可上载至热门的网站或视频平台，并提供播放链接 (如需要密码，请一并提供)。
音乐* (学士课程及基础文凭课程) - 详列最近曾投考之演奏及乐理试成绩 - 请详列曾获取之音乐证书或奖项 (如有) 1 申请演奏主修 (乐器和声乐专修) 详列过去十二个月内学习之乐曲 (作曲家、作品名称、编号及乐章)，并请列明应考曲目 2 申请作曲及电子音乐系主修 列明准备呈交作品之名称、乐器、长度、表演日期等及简单介绍每首作品的音乐意念、动机、发展和结构	<u>申请演奏主修 (乐器和声乐专修)</u> 申请者需要用其演奏录影作为遴选之用，但必须是新近的高品质演奏视频，也必须附上文件证明演奏者为其本人。 <u>申请作曲及电子音乐主修</u> 申请者需要呈交四首作品，并同时呈交作品的乐谱作为遴选之用。乐谱必须清晰，附乐曲介绍，并详述乐器及演奏要求。如有可能，请呈交作品的录音。 更多关于初试遴选要求的详情： https://www.hkapa.edu/sch/music/study-with-us/admission/undergraduate-and-post-secondary 
舞台及制作艺术* (学士课程及基础文凭课程) - 列明个人对主修科目的取向及爱好 - 阐述报读此课程之理由 (中文及英文各三百字内) - 详列曾获取之舞台及制作艺术证书或奖项 (如有)	申请者必须以 PDF 格式或网上链接方式呈交作品集，作品集内容应能展现申请者对报考专科的天分和才能。 <u>申请专修舞台及项目管理</u> 申请者需要呈交曾为剧场节目、社区项目或其他演出，担任过舞台或项目管理工作的制作档案、排练记录本、预算、流程表、照片或其他相关文件。 <u>申请专修声音艺术、媒体制作艺术和技术指导</u> 申请者需要呈交美术作品、模型、工艺绘图、演出文件或视觉图、音乐录音、音效制作、音乐作品、以往曾参与校内和校外的制作或习作的短片、照片、录音或录影。 <u>申请专修服装技术、道具制作、绘景、布景及服装设计</u> 申请者需要呈交个人作品集包括草图、绘画、工业绘图等；另外，需要提供服装、道具、雕塑、模型等立体作品的照片。

* 必须提交作品集

学士及基础文凭课程入学流程 (2026/27学年)



学费及奖学金

内地生 学费

(2025/26学年作参考)

学士课程

每年学费港币 59,750元，四年合共港币 239,000元

申请费：港币 350元

其他费用：首次注册入读保证金港币 400元等

基础文凭课程

一年学费港币 44,850元

奖学金

入学及杰出奖学金

- 由学院提名
- 金额最多可足够支付四年学士课程的学费

学院提名奖学金

- 由学院提名
- 根据学生的学习表现及其他非学术成就颁发

公开申请奖学金

- 由学生自行申请
- 金额最多可足够支付四年学士课程的学费、补助学习开支及生活费



立即申请

<https://www.hkapa.edu/sch/admissions>

入学查询：教务处

(852) 2584 8330

admission@hkapa.edu



电邮教务处

免责声明

本宣传品的资料只供参考。香港演艺学院不会对任何因本宣传品所载资料而引起或与之有关的损失或损害负责。香港演艺学院保留在任何时间删去、暂时撤销或修订本宣传品内任何资料的权利，并可行使绝对酌情权，无须给予任何理由或事先通知。香港演艺学院并保留权利可不时更改上述安排的有关资格准则及其内容而无须事先作出任何通知。



采用FSC®认证纸张印制

